

Quelques règles d'espaces

avant le signe		après le signe
pas d'espace	virgule ,	espace sécable
pas d'espace	point .	espace sécable
espace insécable	deux points :	espace sécable
espace fine insécable	point virgule ;	espace sécable
espace fine insécable	point d'interrogation ?	espace sécable
espace fine insécable	point d'exclamation !	espace sécable
espace sécable	guillemet français ouvrant «	espace fine insécable
espace fine insécable	guillemet français fermant »	espace sécable
espace sécable	guillemet anglais ouvrant “	pas d'espace
pas d'espace	guillemet anglais fermant ”	espace sécable
espace sécable	parenthèse ouvrante (pas d'espace
pas d'espace	parenthèse fermante)	espace sécable
pas d'espace	trait d'union -	pas d'espace
espace sécable à l'extérieur insécable à l'intérieur	tiret long ou moyen — ou –	espace sécable à l'extérieur insécable à l'intérieur
pas d'espace	point de suspension ...	espace sécable
pas d'espace	apostrophe ,	pas d'espace

Les accents, les ponctuations & quelques glyphes

L'eau	Apostrophe
1'02"	Minute et seconde
@	Arobase
&	Esperluette (ou et commercial)
€ \$ £ ¥	Euro, dollar US, livre sterling et yen
*	Astérisque
† ‡	Obèle (ou crois mortuaire)
+ 1 - 2	et double obèle
% ‰	Plus et moins
1°	Pourcent et pour mille
o	Degré
n	Abréviation de numéro
#	Symbole de numéro (anglosaxon)
© ® ™	Copyright, registered et trademark
§	Symbole de paragraphe
a. ¶	Pied de mouche
é É	Accent aigu
è ê	Accent grave et circonflexe
ë å ñ	Tréma, corona et tilde
ç Ç	Cédille
. , ; :	Point, virgule, point virgule et deux points
...	Points de suspension
a-b	Trait d'union
- a -	Tiret (ou tiret demi-cadratin)
— a	Tiret long (ou tiret cadratin)
! ?	Points d'exclamation et d'interrogation
¡ ¿	Points d'exclamation et d'interrogation espagnols
< a > « a »	Guillemets français simples et doubles
' a ' " a "	Guillemets anglais simples et doubles
„ a “	Guillemets allemands
(a) [a] { a }	Parenthèses, crochets et accolades

Quelques règles orthotypographiques

Supprimer les doubles espaces ; ce sont des coquilles qui peuvent littéralement arrêter la lecture.

Paul a fait un trou.
✓ x✓ ✓ ✓

Remplacer les mauvais apostrophes (minutes) par les bons.

T'aime le rock n'roll.
x ✓ ✓

Mettre des espaces insécables devant les deux points et à l'intérieur des tirets.

A: l'or - toujours.

Mettre des espaces fines devant les points d'exclamation, d'interrogation, les points virgules, les unités de mesure et à l'intérieur des guillemets

Ho? Hé! Bon;
«10€ ok».

Pour les textes francophones, remplacer les guillemets anglais et les mauvais guillemets (inch) par des guillemets français.

"Mouais." « Oui ! »
x x ✓ ✓

Pour l'utilisation de guillemets à l'intérieur d'autres guillemets, on utilisera également une forme « française »

« C'est < B > non ? »

ou

< Ou « T » peut-être. >

Les points de suspension sont une glyphe à part entière ; le dessinateur du caractère l'a pensé pour être dans l'harmonie du reste de la fonte.

Mais... Ok...
x ✓

Pour indiquer une suspension, on peut également utiliser etc. ; mais on n'associera jamais et cætera et les points de suspension.

On ne mettra pas non plus de virgule avant les points.

Pour une lecture optimale qui ne soit pas épuisante, on considère qu'une ligne de bloc de texte doit idéalement comprendre entre 55 et 65 signes. En dessous de 30 signes par ligne la justification devient impossible, au dessus de 90 elles n'est pas adaptée à une bonne lecture.

On évitera la multiplication des césures successives de même que les articles (*le, la, elle, de, du* etc.) en fin de ligne.